پُل صِراط جي دهشت

سنڌي ترجمو

هن رسالي ۾ . . . .

- ڪنيز جو خواب 1
- پُل صِراط پندرهن هزار سالن جي راهه آهي 6
- پُل صِراط تان گذرڻ جو منظر 6
- پُل صِراط تان گذرڻ جا مختلف انداز 7
- فون جا ميوزيڪل آواز 18
- ساموندي زلزلي جون تباهه ڪاريون 30

شيخِ طريقت، اميرِ اهلسنّت، بانيِ دعوتِ اسلامي، حضرت علّامه مولانا ابوبلال

محمّد الياس عطّار قادري رضوي دامت برڪاتهم العاليه

مڪتبة المدينه (دعوتِ اسلامي)

مدني چينل ڈسندا رهو

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اَلصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا رَسُوْلَ اللّٰهِ

پُل صِراط

جي دهشت

هي رسالو شيخ طريقت، امير اهسلنت، بانيءِ دعوت اسلامي، حضرت علامہ **مولانا ابو بلال محمد الياس عطار قادري رضوي** دامت برکاتهم العاليه جو اُردو زبان ۾ تحريري بيان آهي .

مجلس تراجم (دعوت اسلامي) هن رسالي جو آسان سنڌي زبان ۾ ترجمو ڪرڻ جي وس آهر ڪوشش ڪئي آهي . جيڪڏهن ترجمي يا ڪمپوزنگ ۾ ڪٿي ڪا ڪمي بيشي نظر اچي تہ **مجلس تراجم** (دعوت اسلامي) کي آگاهہ ڪري ثواب جا حقدار بڻجو.

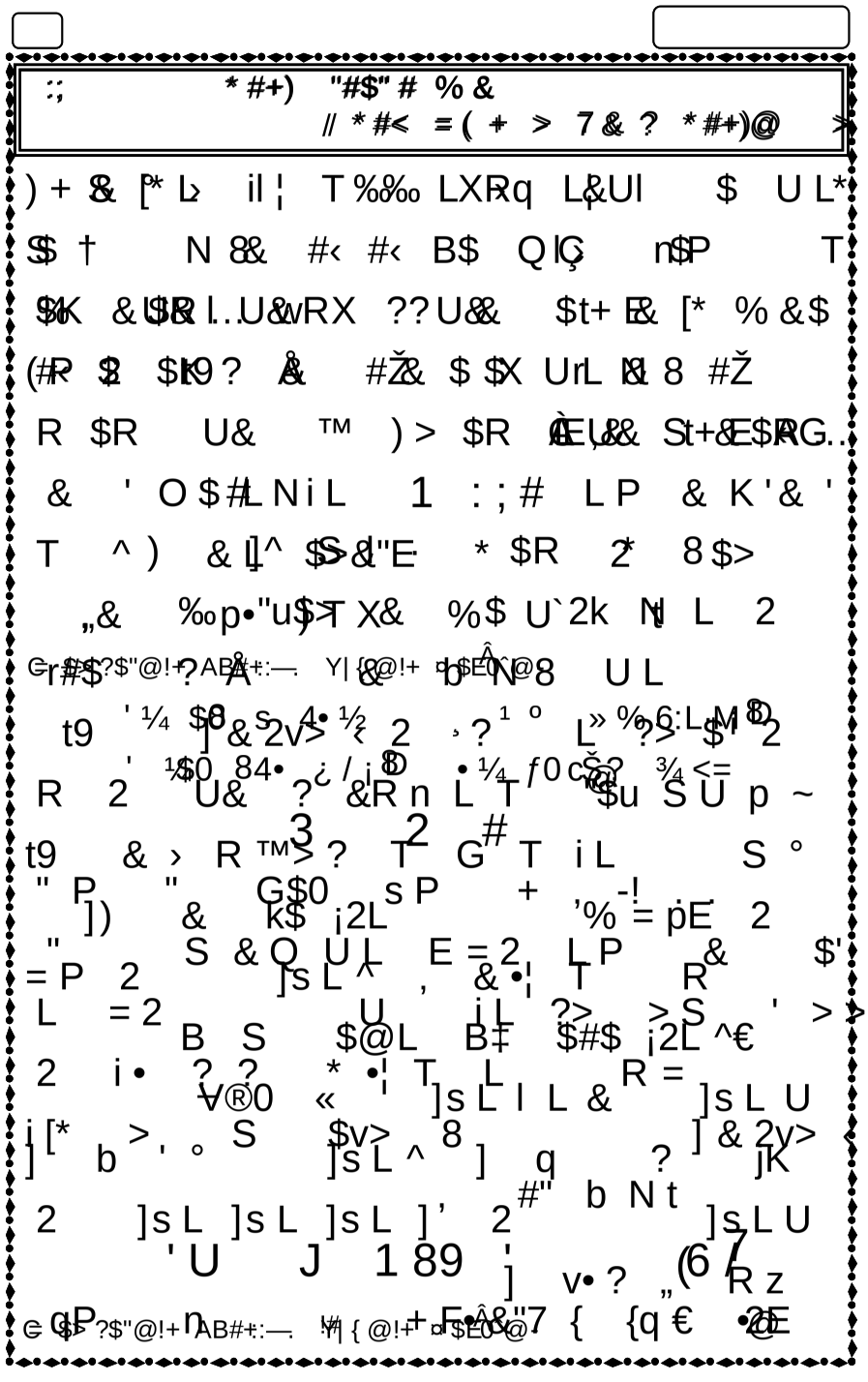
رابطي جي لاءِ: **مكتب مجلس تراجم (دعوت اسلامي)**

عالمي مدني مركز فيضان مدينہ محلہ سوداگران

پراڻي سبزي منڈي باب المدينہ ڪراچي

﴿ **فون نمبر:** 021-34921389-90-91 ﴾

E-mail: majlistarajim@dawateislami.net



t $ $:;: 9%4} U f$ k$ & R { 7

n = F!+ N ?" L

@A ' 2 " < ' $Y g)A DA l Y

, B , CD' (: @A ' /'

) 1 2, 2, " E, F l "p W 4 W WA=

X lJ GH ' , 1 (YZ Y d[P

% Q 9 R # ' '

" P " #] T + , -! . .

¢uL - 1 Q 8 JP O ? N 6 &E u

& @"H ! $> ?+ + ?Bp Y4 89 ;:Z . ; |/V +

° * ?> ‡ L]) " P

$>& ?$VP + ! & $' " " P ?

R S $ i i T N U >

T „ ƒ " P U > ¡+ (P U T W

U L > k & m Fn P # £ /$+

jK ap$L $> + y ffO^ = @! X

" P U >o ‰& ' L T (P &P 7 456 #

l U L E R & + ^ + yO G

#n t VE " ? U& m& ' r#$

L ¡@# ‰& R @R 7 456 #t7 >[

@" ? VL & #> q" ? VL ¡+ ¡+
M n = H S "@p `+ > 9 H i L E 8@H
ǂ' oO BL G + @" ? VL :55 G
N * d { H r* r* $L E R & yq¶
FR a$L "Bu + @" ? VL l& 2R +
& 2 $L E R & yq" ? VL 4 o +
e X e K + ? ' ? u
I U L & P K a * N a * ? ' ? K
A$L l& vL GP ? 2 #" r R
L S * * r* GP @R 7 456 # v>
S T $R & r R + N L
S °p$L $> % B & @ O ˜ ?> T
,' U L E R & ? &"+ ?BGB#

9' 9 8

+ E ? I U Bn N3 0E t! ~ >
7 S ," /u N $ + t9 ¶ #$ o
U # C3 . 3 0E t! ~ > - yx (P $' U > " P
* O T s P ¶
X N "I a * (d "@p ¡@#

U L E ? &"+GB# T $L $ ƒ L

N &2p R jK N ¯ ¶ S ¢ ~

, & ' > Oq & @R 7 456 # v> A$L

Q 6M

U i L & > n $R > L ‘ "

R N 8 U ijK $? k$ S & r

U # ’ a * ?> pE > T 8L U

¿ ~ F $ # ‘ $ 8p9 8p9 & &2p 7 S ,"

n T $ 7 $? & ’

R > N &2p d P{ BE S $L ?> S $L T

ƒ L qH ¶ ?> N @p@ $L & T & >n

$’ ‰ GfiP c d U $L { H U L E

? &"+ GB# ƒ L X ?> ^ & u *

X 7 & R N &2p &2p S $L E

, & £+ G O ˜ 7 456 # U L ¿ ~

C& N P + "D ƒ L -

MQ 2 S)/ 0 @ ! %

8 ~ X n !# U 0> pE &$ = DE

]s L CR n ^ - & ˆL ^ f T + F X